

SOMMARIO

Premessa <i>Luciano Cinelli e Alessio Assonitis</i>	p. 5
Gli ordini mendicanti tra peste nera e Osservanze <i>Frances Andrews</i>	» 7
Un poema, il suo Autore <i>Elena Laureti</i>	» 35
L'architecture mendicante: continuit� et innovation <i>Panayota Volti</i>	» 69
Il complesso conventuale e chiesastico di San Domenico di Fiesole <i>Marcella Cipriani</i>	» 91
Sull'Angelico e San Domenico di Fiesole <i>Magnolia Scudieri</i>	» 101
Giovanni Dominici e i primi conventi dell'Osservanza domenicana in Italia <i>Gianni Festa</i>	» 113
La Venerabile suor Domenica da Paradiso nei suoi rapporti con l'Osservanza domenicana <i>Isabella Gagliardi</i>	» 129
L'eredit� dell'Osservanza domenicana in Savonarola e nei savonaroliani <i>Lorenzo Polizzotto</i>	» 175
L'eredit� savonaroliana nell'opera di Santi Pagnini <i>Anna Morisi Guerra</i>	» 189
Conclusioni <i>Giulia Barone</i>	» 203

DOCUMENTI FOTOGRAFICI

p. 209

SAGGI

Un ignoto maestro dell'Osservanza domenicana nella Lombardia superiore: Pietro Martire Morelli da Garesio (c. 1504-1590)

Elisabetta Lurgo

» 251

Parroci rurali e cura d'anime nella Toscana mezzadrile d'inizio Novecento

Matteo Baragli

» 269

NOTE STORICHE E STORICO-ARTISTICHE

Un disegno di Francesco Nappi per il chiostro di Santa Maria sopra Minerva?

Stefano L'Occaso

» 339

La *Disputa sull'Annunciazione* di Visgnola e l'iconografia in Italia di Alberto Magno

Corinna Tania Gallori

» 343

INCONTRI

Antonino Pierozzi O.P. (1389-1459). La figura e l'opera di un santo arcivescovo nell'Europa del XV secolo. Cronaca delle giornate di studio (Firenze, 25-28 novembre 2009)

Federico Petrucci

» 375

TRA I LIBRI

U. BALDASSARRI (a cura di), *Dignitas et excellentia hominis* [Lorenzo Amato]

» 389

L. BALSAMO, *Antonio Possevino S. I. bibliografo della Controriforma e diffusione della sua opera in area anglicana* [Valerio Del Nero]

» 397

G. FINOCCHIARO, *Cesare Baronio e la tipografia dell'Oratorio. Impresa e ideologia* [Valerio Del Nero]

» 399

S. HUTTON (a cura di), *Benjamin Furly 1646-1714. A Quaker Merchant and his Milieu* [Pier Cesare Bori]

» 401

<i>Sommario</i>	475
C. GIUNTINI, B. LOTTI (a cura di), <i>Scienza e teologia fra Seicento e Ottocento. Studi in memoria di Maurizio Mamiani</i> [Valerio Del Nero]	p. 403
R. MANCINI, <i>La lingua degli dei. Il silenzio dall'Antichità al Rinascimento</i> [Domenico Pezzini]	» 406
F. PETRUCCI NARDELLI, <i>Legatura e scrittura. Testi celati, messaggi velati, annunci palesi</i> [Rosanna Miriello]	» 409
F. RICCIARDELLI (a cura di), <i>I luoghi del sacro. Il sacro e la città fra Medioevo ed Età moderna</i> [Lorenzo Tanzini]	» 413
G. TONELLI, <i>A Short-Title List of Subject Dictionaries of the Sixteenth, Seventeenth and Eighteenth Centuries</i> [Valerio Del Nero]	» 415
P. VITI (a cura di), <i>Letteratura, verità e vita. Studi in ricordo di Gorizio Viti</i> [Elisabetta Guerrieri]	» 416
P.G. WALLACE, <i>La lunga età della Riforma</i> [Valerio Del Nero]	» 430
G. ZARRI, <i>La religione di Lucrezia Borgia: le lettere inedite del confessore</i> [Lorenzo Polizzotto]	» 432
INDICE DEI NOMI	» 437
INDICE DEI LUOGHI	» 457
INDICE DEI DOCUMENTI	» 467