

Indice

Prefazione (*Sofia Cavalletti*) p. 7

Prologo » 11

Parte prima

La funzione della storia nella Bibbia e nella liturgia

(*Herminia Wasserzug*)

Importanza della storia nella catechesi » 15

La storia della salvezza nella tematica della catechesi » 20

Tematica e metodologia della *Catechesi del buon Pastore* » 25

Metodologia dell'analisi dei disegni » 31

Parte seconda

Disegno: cammino di conoscenza

(*Dina Dieci*)

Il disegno » 35

Il mandala » 37

Il tempo » 39

Simboli e archetipi » 41

Parte terza

Analisi dei disegni

(*Herminia Wasserzug – Dina Dieci*)

Gesù sempre presente » 45

Il Cristo cosmico » 47

Creazione, redenzione, Parusia » 49

Parusia, festa di nozze » 52

Gesù ci donò la sua vita » 54

Il Cristo pasquale » 56

Il seme di senape » 58

Dall'Esodo alla Parusia » 60

Cammino di vita e amore » 62

Alleluia » 64

Storia della salvezza e dell'unità » 66

Dio sarà tutto in tutte le cose » 68

L'unione del cielo e della terra con Gesù » 70

La storia di Gesù è di quattro significati » 72

Evento pasquale e celebrazione eucaristica » 74

Storia del Regno dei cieli	p.	76
Dio ha un'idea	»	78
Unità, Bibbia, Liturgia	»	81
L'unione	»	82
La storia, cammino fino alla Parusia	»	84
Uniti per amore e gioia	»	86
L'idea di Dio	»	88
Due popoli di profeti	»	90
Invito a partecipare al banchetto	»	92
Liturgia della Parola, liturgia del sacrificio, comunione	»	94
God / Dio	»	96
La storia della salvezza nella storia della mia famiglia	»	98
Un Dio, una storia, un libro	»	99
Piano di salvezza cammino di doni	»	101
Dall'eucaristia alla Parusia	»	103
Il suo Regno durerà in eterno	»	105
Celebrazione della messa, memoriale della nostra salvezza	»	107
La storia della salvezza nella messa	»	109
La vita piena dell'alleanza escatologica	»	111
Osservazioni / Dimensione religiosa (<i>Herminia Wasserzug</i>)	»	113
Osservazioni / Aspetto psicologico (<i>Dina Dieci</i>)	»	116
Conclusioni (<i>Herminia Wasserzug – Dina Dieci</i>)	»	118
Disegni	»	121
A mo' di epilogo (<i>Guido Pasini</i>)	»	169
Bibliografia	»	173

QUESTO VOLUME
È STATO IMPRESSO A LORETO
PRESSO LA TECNOSTAMPA
PER CONTO DELLE
EDIZIONI NERBINI DI FIRENZE
NELL'ANNO 2009

LD